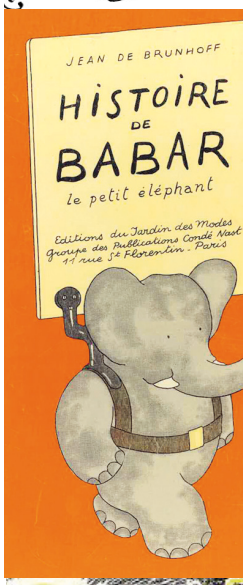
Cours de niveau L2

UE 42, EP 3.
Vendredi 8h-9h30, salle 32 (Tanneurs)
à partir du 20 janvier 2017

Littérature pour la jeunesse



L'album pour la jeunesse : une création texte-image singulière

À travers l'exploration d'œuvres majeures de la production de ces dernières décennies, il s'agira de mener une réflexion approfondie sur le langage texte-image inventé par des artistes pour un public d'enfants, en essayant de répondre à cette question : en quoi parviennent-ils à constituer une littérature dessinée ? Le cours prend la suite logique de celui qui est proposé en L1 ; il est bien entendu ouvert aussi à des étudiants qui n'auraient pas suivi cette option en L1, et qui recevront une bibliographie complémentaire.

Bibliographie de départ

Nières-Chevrel Isabelle. *Introduction à la littérature de jeunesse*, Didier Jeunesse, 2009.
Van Der Linden Sophie, Lorant-Jolly Annick (dir.), *Images des livres pour la jeunesse : lire et analyser*, Thierry Magnier / CRDP de Créteil, 2006.
Elzbieta, *L'Enfance de l'art*, Rodez, Editions du Rouergue, 1997.
Une bibliographie plus détaillée (articles) sera communiquée pour chaque séance.

Évaluation

Régime général : contrôle continu comportant des fiches de lecture, un exposé oral et un dossier d'analyse final réalisé en temps libre
Régime salarié : examen écrit de 4 heures

Contact: cecile.boulaire@univ-tours.fr
http://cecileboulaire.fr